

JOSIP CULJAK

SCHAUSPIELER



Geburtsdaten: 11.02.1974, Stuttgart

Staatsangehörigkeit: deutsch

Größe: 185 cm · **Statur:** kräftig · **Augenfarbe:** grün-grau

Sprache: Deutsch (Muttersprache), Kroatisch (2. Muttersprache), Englisch (gut), Französisch (Basis), Italienisch (Basis)

Dialekt: Schwäbisch, Bayrisch, Berlinerisch

Fähigkeiten: Singen (hoher Bariton: klassisch, Chanson, Pop, Musical), Fechten, Tanzen, Bühnenkampf, Moderation

Führerschein: PKW Klasse 3

AUSBILDUNG

**HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER
„FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY“ LEIPZIG
& STUDIO AM STAATSSCHAUPIEL DRESDEN
(1997 - 2001)**

Abschluss: Diplomschauspieler

AUSZEICHNUNGEN

**2012 KROATISCHER HEIMATPREIS
IN DER KATEGORIE SCHAUSPIEL**
Večernjakova domovnica

**2005 FÖRDERPREIS FÜR JUNGE KÜNSTLER
DES THEATERS MAGDEBURG**

KONTAKT

Wohnort: Undinestraße 6
12203 Berlin

Telefon: +49/(0)30-70509564

Mobil: +49/(0)179-7967490

E-Mail: mail@josip-culjak.de

Website: www.josip-culjak.de

THEATER AUSWAHL

KOMÖDIE LEIPZIG (2019 -) Regie: Mathias Engel & Irene Holzfurtner

2023: GO TRABI GO, Rolle: Schwager Bernd und div. Rollen

2022: ES WAR DIE LERCHE, Rolle: Pater Lorenzo, Amme, William Shakespeare

2021: EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE, Rolle: Charles, Marley, Fezzewig, Fred, Mr. Heils, 2. & 3. Geist

2020: DER GEIZIGE von Molière, Rolle: Cléante, Valère

2020: DIE OLSENBANDE - schlägt wieder zu, Rolle: Larsen, Holm & Prince Charles

2019: IM WEIßEN RÖSSL, Rolle: Piccolo, Prof. Hinzelmann, Postbote Franz

2019: DIE OLSENBANDE - mächtig gewaltig, Rolle: Benny, Holm & Schablowski

2019: ROMEO & JULIA, Rolle: Simson, Benvolio, Tybalt & Pater Lorenzo

KOMÖDIE IM SCHILLERTHEATER BERLIN (2019)

2019: UNTERLEUTEN, Rolle: Schaller, Pilz, Regie: Tobias Wellemeyer

KLEIST FORUM FRANKFURT (ODER) (2015)

2015: IN 80 TAGEN UM DIE WELT, Rolle: Sir Stuart, Konsul, u.a, Regie: Petra Paschinger

HANS OTTO THEATER POTSDAM (2008-2017)

2017: DER ZAUBERER VON OZ, Rolle: Onkel Henry & Löwe, Regie: Kerstin Kusch

2016: LENJA & DER SALZKRISTALL, Rolle: Weltenwandler, Regie: Marita Erxleben

2015: DAS MÄRCHEN VOM KALIF STORCH, Rolle: Kalif Storch, Regie: Kerstin Kusch

2014: ZWERGE VERSETZEN, Rolle: Leprechaun, Regie: Aurelina Büchner

2014: DRACHEN & RITTER, Rolle: Ritterfürst & Zauberer Zott, Regie: Kerstin Kusch

2013: KÖNIG DROSSELBART, Rolle: Potzblitz, Regie: Kerstin Kusch

2013: TIMM THALER, div. Rollen, Regie: Marita Erxleben

2013: BLAUER ALS SONST, Rolle: Vater, Regie: Kerstin Kusch

2012: RUMPELSTILZCHEN, Rolle: König, Regie: Ivonne Groneberg

2012: DER WUNSCHPUNSCH, Rolle: Meinhart Made, St. Sylvester, Regie: Peter Kube

2011: DIE SCHATZINSEL, Rolle: Käpt. Smollett, Ben Gun, Regie: Stephan Beer

2010: ANGSTMÄN, Rolle: Pöbelmän, Regie: Aurelina Bücher

2009: DER JUNGE MIT DEM KOFFER, Rolle: div. Rollen, Regie: Katharina Holler

2008: MOTTE & CO., Rolle: Tom, Regie: Marita Erxleben

2008: DRACHENREITER, Rolle: Lung, Regie: Andreas Rehschuh

THEATER MAGDEBURG (2004-2008)

2008: TITANIC - DAS MUSICAL, Rolle: Jim Farrell, Regie: Nico Rabenald

2007: JESUS CHRIST SUPERSTAR, Rolle: Simon Zealotes, Regie: Matthias Brenner

2007: TITUS ANDRONICUS, Rolle: Bassianus, Regie: Sascha Hawemann

2006: KOMÖDIE DER IRRUNGEN, Rolle: Antipholus, Regie: Matthias Brenner

2006: HAIR - DAS MUSICAL, Rolle: Berger, Regie: Matthias Brenner

2005: MARIA STUART, Rolle: Graf Aubespine, Regie: Katka Schroth

2005: DER STREIT, Rolle: Der Prinz, Regie: Tobias Wellemeyer

2005: FAME - DAS MUSICAL, Rolle: Tyrone Jackson, Regie: Matthias Brenner

2004: LADIES NIGHT, Rolle: Dave, Regie: Matthias Brenner

2004: WOYZECK, Rolle: Tambourmajor, Regie: Jan Jochymycki

FREIE KAMMERSPIELE MAGDEBURG (2001-2004)

2004: WIE ES EUCH GEFÄLLT, Rolle: Orlando, Regie: Tobias Wellemeyer

2004: KASPAR, Rolle: Kaspar Hauser, Regie: Nora Somaini

2003: DAS MASS DER DINGE, Rolle: Phillip, Regie: Albert Lang

2003: DIE ZURÜCKWEICHENDE WELT, Rolle: Ali, Regie: Katharina Holler

2003: KABALE UND LIEBE, Rolle: Ferdinand, Regie: Sascha Hawemann

2002: BIRDY, Rolle: Junger Al, Regie: Christoph Roos

2002: TURANDOT, Rolle: Prinz Kalaf, Regie: Tobias Wellemeyer

2001: NATHAN DER WEISE, Rolle: Sultan Saladin, Regie: Tobias Wellemeyer

2001: BASH, Rolle: John, Regie: Peter Lüder

STAATSSCHAUSPIEL DRESDEN (1999-2000)

2000: "DIE HERMANNSSCHLACHT", Rolle: Komar, Regie: Hasko Weber

1999: "SOMMERNACHTSTRAUM", Rolle: Demetrius, Regie: Tobias Wellemeyer

1999: "BLUME VON HAWAII", Rolle: Leutnant Sunny Hill, Regie: T. Wellemeyer

JOSIP CULJAK SCHAUSPIELER



FILM UND FERNSEHEN

- 2021: MENSCHENSKIND, Rolle: Dennis (NR), Regie: Elena Luca Denfeld, Kurzfilm
- 2018: TAG DER EINHEIT, Rolle: Schorsch (HR), Regie: Daniel Zimmerman, Kurzfilm
2018: DER AUGENBLICK IST MEIN, Rolle: Benno, Regie: Nicolas Schönberger
- 2017: KOPF HOCH, AMIGO!, Rolle: Pablo, Regie: Szilard Varnai, Szilard Varnai
2017: MEIN TRAUM, Rolle: Osmane, Regie: Agnes Regan, Kurzfilm Filmarche
2017: ALL DIESE PHRASEN, Rolle: Bussinessman, Regie: Kerim Kortel, Musikvideo
- 2016: SINDELFIGEN – Vielfalt so nah, Rolle: Vater, Regie: Lars Tredup, Werbung
- 2015: RUHIGES KIND (EMO), Rolle: Vater, Regie: Lars Tredup, Werbung
2015: IM ZOO BEI DEN ELEFANTEN, Rolle: Vater, Regie: Daniel Popat, Werbung
- 2012: HOTEL ADLON, Rolle: Guiseppe, Regie: Uli Edel, ZDF
2012: AM ENDE DER STRASSE, Rolle: Clown, Regie: Nils Strüven, Mittellanger Film
2012: DIE REISE DER IMAGONAUTEN, Rolle: Dönerverkäufer, Regie: Phillip Wenning
2012: RIVALINNEN, Rolle: Nico Jessen (NR), Regie: Andreas Ruhmland, SAT 1
- 2011: PICK UP, Rolle: Ansgar (HR), Regie: Steffen Hahmann, Kurzfilm
2011: XY...AktENZEICHEN ungelöst, Rolle: Täter, Regie: Wilhelm Engelhardt, ZDF
- 2010: MEDIAMARKTSPOT, Rolle: Medianer, Regie: Sebastian Schipper, Werbung
2010: VOLL KORREKT, Rolle: Olli, Regie: Thorsten Wassermeyer, Werbung
- 2009: DIE FEE, Rolle: Er, Regie: Richard Tintelnot, Kurzfilm
2009: DIE FRISEUSE, Rolle: Barkeeper, Regie: Doris Dörrie, Kinofilm
2009: SIE SIND DA KEIN EINZELFALL, Rolle: Kommissar,
Regie: Andreas Pietschmann/ Lars Tredup, Kinofilm
- 2007: ZWISCHENFÄLLE, Rolle: Ronni/Phil, Regie: Jamie McDine/Christian Poewe,
Kurzfilm
2004: YUGOTRIP, Rolle: Edo, Regie: Nadya Derado, WDR

SONSTIGES

- 2015 - 2020: Künstlerischer Leiter beim Jugendfeier-Programm
des Humanistischen Verbands in Potsdam
- 2013 - 2019: Lehrauftrag an der Professional School of Education (PSE)
der Humboldt-Universität Berlin
- 2012 - 2013: Lehrauftrag an der Universität Potsdam, Lehrerausbildung
- seit 2012: Kommunikationscoach in der Lehreraus- und -weiterbildung
Gründung des Labels: inter-action, Kommunikationstraining
- seit 2012: Moderatorentätigkeit, u. a. beim HVD Potsdam, IHK Potsdam,
TOTAL GmbH...
- 2012- 2021: Kursleiter für Jugendarbeit HVD Potsdam

Geburtsdaten: 11.02.1974, Stuttgart
Staatsangehörigkeit: deutsch
Größe: 185 cm · **Statur:** kräftig · **Augenfarbe:** grün-grau
Sprache: Deutsch (Muttersprache), Kroatisch
(2. Muttersprache), Englisch (gut), Französisch (Basis)
Dialekt: Schwäbisch, Berlinerisch, Bayrisch
Fähigkeiten: Singen (hoher Bariton: klassisch, Chanson,
Pop, Musical), Fechten, Tanzen, Bühnenkampf, Moderation
Führerschein: PKW Klasse 3

AUSBILDUNG

**HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER
„FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY“ LEIPZIG
& STUDIO AM STAATSSCHAUPIEL DRESDEN
(1997 - 2001)**

Abschluss: Diplomschauspieler

AUSZEICHNUNGEN

- 2012 KROATISCHER HEIMATPREIS
IN DER KATEGORIE SCHAUSPIEL**
Večernjakova domovnica
- 2005 FÖRDERPREIS FÜR JUNGE KÜNSTLER
DES THEATERS MAGDEBURG**

KONTAKT

Wohnort: Undinestraße 6
12203 Berlin
Telefon: +49/(0)30-70509564
Mobil: +49/(0)179-7967490
E-Mail: mail@josip-culjak.de
Website: www.josip-culjak.de



HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER
"FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY"
LEIPZIG

ZEUGNIS

über den Hochschulabschluss

Herr Josip C u l j a k

geb. am 11.02.1974 in Stuttgart

hat in der Fachrichtung

Schauspiel

studiert, den Hochschulabschluss mit dem Gesamtprädikat

G u t

erworben und ist berechtigt, die Berufsbezeichnung

Diplomschauspieler

zu führen.

Es wurden folgende Leistungen nachgewiesen:

Schauspiel	gut
Sprechen	gut
Bewegung	gut
Musik/Chanson	sehr gut
Diplomarbeit	sehr gut
---	---
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Thema der Diplomarbeit:

"Triatlon im Zauberwald - Erfahrungen während der Erarbeitung
des Stückes "Ein Sommernachtstraum" von William Shakespeare
am Staatsschauspiel Dresden."

Leipzig, den 15. Oktober 2001



Der Dekan
Prof. Konrad Körner



Der Fachrichtungsleiter
Prof. Hans-Christian Neumann

**JOSIP
CULJAK**
SCHAUSPIELER

mail@josip-culjak.de · www.josip-culjak.de



**JOSIP
CULJAK**
SCHAUSPIELER

mail@josip-culjak.de · www.josip-culjak.de



**JOSIP
CULJAK**
SCHAUSPIELER

mail@josip-culjak.de · www.josip-culjak.de



**JOSIP
CULJAK**
SCHAUSPIELER

mail@josip-culjak.de · www.josip-culjak.de

