

**Agentur:** Goldbaum Management, Chun Mei Tan, Goltzstr. 39, 10781 Berlin, **Telefon:** 030 219 699 08, **Mobil:** 0170 54 20 390,

**E-Mail:** info@goldbaum-management, **Homepage:** www.goldbaum-management.de

**Privat:** Undinestr.6, D-12203 Berlin, **Telefon:** +49(0)30 - 70 50 95 64

**Mobil:** +49(0)179 -7967490, **E-Mail:** mail@josip-culjak.de, **Homepage:** www.josip-culjak.de



**Geburtstag:** 11.02.74  
**Geburtsort:** Stuttgart  
**Staatsangehörigkeit:** Deutsch  
**Größe:** 186 cm  
**Sprachen:** Deutsch, Kroatisch (fließend), Englisch (Gut)  
**Dialekte:** Schwäbisch, sächsisch  
**Führerschein:** Pkw, Klasse 3  
**Gesang:** hoher Bariton (klassisch, Chanson, Pop, Musical)  
 Gesangsunterricht bei Roberta Cunningham  
 Bühnenfechten, Shaolin Wing-Chun Chuan  
 (1. Schülergrad)

**Sonstiges**

## AUSBILDUNG

2016 **Weiterbildung:** Synchron-, Mikrofonsprechen und Tonregie bei iSFF Berlin, Katharina Koschny  
 2008 - 2009 **Weiterbildung:** Camera Actor's Studio bei Detlef Rönfeldt  
 1997 - 2001 **Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater**  
 "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig und am Schauspielstudio des Staatsschauspiels Dresden – Abschluss: Diplomschauspieler

## ENGAGEMENT

seit 2009 **Gastengagement am Hans Otto Theater Potsdam**  
 2001 - 2008 **Freie Kammerspiele Magdeburg (seit 2004: Theater Magdeburg)**

## SONSTIGES

seit 2015 **Künstlerischer Leiter beim Jugendfeier-Programm des Humanistischen Verbands in Potsdam**  
 seit 2013 **Kommunikationscoach in der Lehreraus- und -weiterbildung**  
**Lehrauftrag an der Humboldt-Universität Berlin**  
 2012 **Lehrauftrag an der Universität Potsdam, Lehrerausbildung**  
 seit 2012 **Moderatorentätigkeit z.B. für den HVD, IHK Potsdam, TOTAL GmbH**  
**Kursleiter für Jugendarbeit**

## AUSZEICHNUNGEN

2012 **Večernjakova domovnica - Kroatischer Heimatpreis in der Kategorie Schauspiel**  
 2005 **Förderpreis für junge Künstler des Theaters Magdeburg**

## FILM UND FERNSEHEN

|      |   | ROLLE:  | REGIE:  |  |
|------|---|---|---|--|
| 2017 | KOPF HOCH, AMIGO!<br>MEIN TRAUM<br>ALL DIESE PHRASEN                          | Pablo<br>Osmane<br>Businessmann                         | Szilard Varnai<br>Agnes Regan<br>Kerim Kortel                   | Kurzfilm Filmarche<br>Kurzfilm<br>Musikvideo „HerrLukas“ |
| 2016 | SINDELFIGEN- Vielfalt so nah.   | Vater   | Lars Tredup   | Werbung  |
| 2015 | RUHIGES KIND (EMO)<br>IM ZOO BEI DEN ELEFANTEN                                | Vater<br>Vater (HR)                                     | Lars Tredup<br>Daniel Popat                                     | Werbung<br>Kurzfilm                                      |
| 2012 | HOTEL ADLON<br>AM ENDE DER STRASSE<br>DIE REISE DER IMAGONAUTEN<br>RIVALINNEN | Guiseppe<br>Clown<br>Dönerverkäufer<br>Nico Jessen (NR) | Uli Edel<br>Nils Strüven<br>Phillip Wenning<br>Andreas Ruhmland | ZDF<br>Mittellanger Film<br>HFF Konrad Wolf<br>SAT 1     |
| 2011 | PICK UP<br>XY...Aktzeichen ungelöst   | Ansgar (HR)<br>Täter                                    | Steffen Hahmann<br>Wilhelm Engelhardt                           | Kurzfilm<br>ZDF  |
| 2010 | MEDIAMARKTSPOT<br>VOLL KORREKT  | Medianer<br>Olli  | Sebastian Schipper<br>Thorsten Wassermeyer                      | Werbung  |

|      |   |                              |  |                                  |
|------|---|------------------------------|--|----------------------------------|
| 2009 | DIE FEE<br>DIE FRISEUSE SIE SIND DA KEIN EINZELFALL | Er<br>Barkeeper<br>Kommissar | Richard Tintelnot<br>Doris Dörrie<br>Andreas Pietschmann/ Lars<br>Tredup | Kurzfilm<br>Kinofilm<br>Kurzfilm |
| 2004 | YUGOTRIP  | Edo                          | Nadya Derado   | WDR                              |

## THEATER - Rollenauswahl

|      | STÜCK:   | ROLLE:   | REGIE:   | THEATER:   |
|------|--|--|--|--|
| 2016 | ARCHE NOAH reloaded<br>Lenja & der Salzkristall                    | Noah<br>Weltenwandler                                  | Petra Paschinger<br>Marita Erleben                                     | Rudolstadt-Festival<br>Hans Otto Theater Potsdam   |
| 2015 | DAS MÄRCHEN VOM KALIF STORCH<br>IN 80 TAGEN UM DIE WELT            | Kalif Storch<br>Sir Stuart, Konsul (10 Rollen)         | Kerstin Kusch<br>Petra Paschinger                                      | Hans Otto Theater Potsdam<br>Kleist-Forum Frankfurt/O.   |
| 2014 | ZWERGE VERSETZEN<br>DRACHEN & RITTER                               | Leprechaun<br>Ritterfürst, Zauberer Zott               | Aurelina Büchner<br>Kerstin Kusch                                      | Hans Otto Theater Potsdam<br>Hans Otto Theater Potsdam   |
| 2013 | KÖNIG DROSSELBART<br>TIMM THALER<br>BLAUER ALS SONST               | Potzblitz<br>div. Rollen<br>Vater                      | Kerstin Kusch<br>Marita Erleben<br>Kerstin Kusch                       | Hans Otto Theater Potsdam<br>Hans Otto Theater Potsdam<br>Hans Otto Theater Potsdam                    |
| 2012 | RUMPELSTILZCHEN<br>SPERR DEINEN CHEF EIN!<br>DER WUNSCHPUNSCH      | König<br>Toni/Manager Meinhart<br>Made & St. Sylvester | Ivonne Groneberg<br>Stephan Thiel<br>Peter Kube                        | Hans Otto Theater Potsdam<br>LOFFT Das Theater Leipzig<br>Hans Otto Theater Potsdam                    |
| 2011 | DIE SCHATZINSEL<br>LALLA RÜKH                                      | Käpt. Smollett, Ben Gun<br>Feramors                    | Stephan Beer<br>Kaspar v. Erffa  | Hans Otto Theater Potsdam<br>Höfische Festspiele Potsdam   |
| 2010 | FORTUNA DIENST ALLEN<br>ANGSTMÄN                                   | Casanova<br>Pöbelmän                                   | Kaspar v. Erffa<br>Aurelina Bücher                                     | Höfische Festspiele Potsdam<br>Hans Otto Theater Potsdam   |
| 2009 | MORD BEIM FESTBANKETT<br>DER JUNGE MIT DEM KOFFER                  | Willi Wamse<br>div. Rollen                             | Karsten Morschett<br>Katharina Holler                                  | Konsumtheater Krimomobil<br>Hans Otto Theater Potsdam  |
| 2008 | MOTTE & CO.<br>DRACHENREITER<br>TITANIC - Das Musical              | Tom<br>Lung<br>Jim Farrell                             | Marita Erleben<br>Andreas Rehschuh<br>Nico Rabenald                    | Hans Otto Theater Potsdam<br>Hans Otto Theater Potsdam<br>Theater Magdeburg                            |
| 2007 | JESUS CHRIST SUPERSTAR<br>TITUS ANDRONICUS                         | Simon Zealotes<br>Bassianus                            | Matthias Brenner<br>Sascha Hawemann                                    | Theater Magdeburg<br>Theater Magdeburg   |
| 2006 | KOMÖDIE DER IRRUNGEN<br>HAIR - Das Musical                         | Antipholus<br>Berger                                   | Matthias Brenner<br>Matthias Brenner                                   | Theater Magdeburg<br>Theater Magdeburg   |
| 2005 | MARIA STUART<br>DER STREIT<br>FAME - Das Musical                   | Graf Aubespine<br>Der Prinz<br>Tyrone Jackson          | Katka Schroth<br>Tobias Wellemeyer<br>Matthias Brenner                 | Theater Magdeburg<br>Theater Magdeburg<br>Theater Magdeburg  |
| 2004 | LADIES NIGHT<br>WOYZECK<br>WIE ES EUCH GEFÄLLT<br>KASPAR           | Dave<br>Tambourmajor<br>Orlando<br>Kaspar Hauser       | Matthias Brenner<br>Jan Jochymski<br>Tobias Wellemeyer<br>Nora Somaini | Theater Magdeburg<br>Theater Magdeburg<br>Freie Kammerspiele Magdeburg<br>Freie Kammerspiele Magdeburg |
| 2003 | DAS MASS DER DINGE<br>DIE ZURÜCKWEICHENDE WELT<br>KABALE UND LIEBE | Phillip<br>Ali - junger Iraker<br>Ferdinand            | Albert Lang<br>Katharina Holler<br>Sascha Hawemann                     | Freie Kammerspiele Magdeburg<br>Freie Kammerspiele Magdeburg<br>Freie Kammerspiele Magdeburg           |
| 2002 | BIRDY<br>TURANDOT  | Junger Al<br>Prinz Kalaf                               | Christoph Roos<br>Tobias Wellemeyer                                    | Freie Kammerspiele Magdeburg<br>Freie Kammerspiele Magdeburg   |
| 2001 | NATHAN DER WEISE<br>BASH   | Sultan Saladin<br>John                                 | Tobias Wellemeyer<br>Peter Lüder                                       | Freie Kammerspiele Magdeburg<br>Freie Kammerspiele Magdeburg   |
| 2000 | DIE HERMANNSSCHLACHT   | Komar  | Hasko Weber  | Staatsschauspiel Dresden   |
| 1999 | SOMMERNACHTSTRAUM<br>BLUME VON HAWAII                              | Demetrius<br>Leutnant Sunny Hill                       | Tobias Wellemeyer<br>Tobias Wellemeyer                                 | Staatsschauspiel Dresden<br>Staatsschauspiel Dresden   |

Berlin, 14. Oktober 2017

